



# 木工造形作家 ハラウッド 及川 功一

- 1941年 岩手県に生まれる。
- 1964年 立体アニメーションによる人形、商品、物を駆使したコマーシャル制作。
- 1992年 長野県原村に移住。工房 Harawoodを開設。
- 1994年 東京原宿、ギャラリー412にて、「あかりの木」展。  
この夏から、工房前にて「軒先ギャラリー」を毎年開設。エゾノコリンゴや  
ズミの枝を使ったブランチクラフトを展示。  
その間、原村文化園のハヶ岳クラフトフェアに参加。
- 1999年 第19回現代工芸長野会に「そらまめのおくび」を出品、長野日報賞を受賞。
- 2001年 静岡県立美術館に「ニケ 木版積層像」を出品。
- 2003年 洞爺湖国際彫刻ビエンナーレに「やまびこ 木版積層像」を出品。



うふふ出会い

「こん…」 「ちわー！」

「今夜は満月だって」 「また 夜がにぎやかだね」

